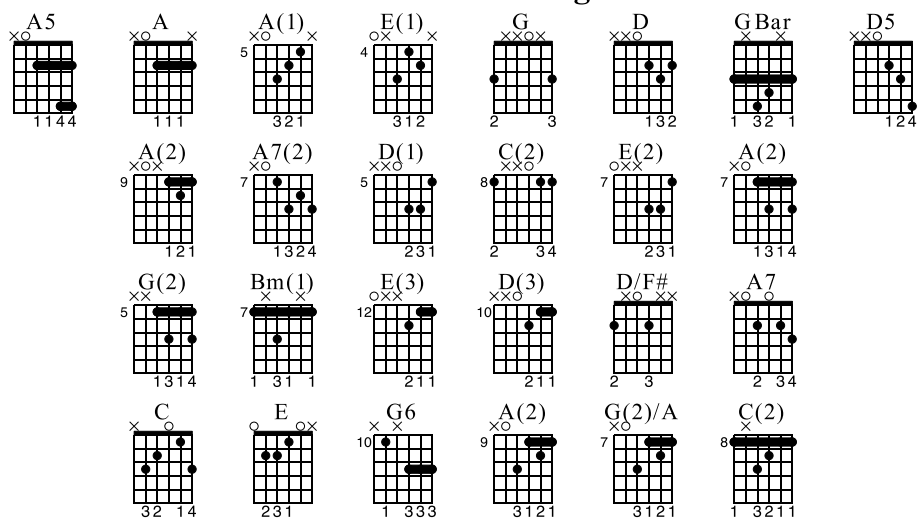


Amie

Arranged by Dan C. Holloway
Pure Prairie League



Standard tuning

$\text{♩} = 162$

Intro

A5

S-Gt

mf

A5

A5

A5

A5

A

A(1)

A

E(1)

TAB

0 2 0 2 (5) 5 (5) 5 (5) 5 (5) 5 (5) 5 (5) 5

2 4 2 2 4 2 4 6 5 7 5 6 0 2 4 2 2 4 2 4 6 4 5

0 0

A A(1) A(1) A(1)

9 10 11 12

T
A
B

0 2 4 2 2 4 2 4 6 7 7 5 7 5 7 5 6 5 7 5 6 4 2 4 2

A5 G D A5 G D

13 14 15 16

T
A
B

5 5 3 2 0 0 2 0 5 5 3 5 3 2 0 3 5 5 3 2 0 3

1st verse
A(1) GBar D5 A5 G D

17 18 19 20

T
A
B

4 6 5 6 7 3 5 5 3 5 7 5 2 5 2 2 3 2 0 3 2

A(1) GBar D5 A(2) A7(2)

21 22 23 24

T
A
B

4 6 5 6 7 3 5 5 3 2 9 12 12 9 10 9 9 7 10 7 10 7

D(1) D(1) C(2) C(2)

25 26 27 28

TAB

D(1) D(1) C(2) C(2)

29 30 31 32

TAB

E(2) E(2)

33 34 35 36

TAB

chorus

A(2) A(2) G(2) D(1)

37 38 39 40

TAB

A(2) A(2) G(2) D(1)

41 42 43 44

TAB

Bm(1) Bm(1) E(2) E(3) *Da Coda*

45 46 47 48

TAB

A5 G D A5 G D

49 50 51 52

TAB

2nd verse
A(1) GBar D5 A5 G D

53 54 55 56

TAB

A(1) G Bar D5 A(2) A7(2)

57 58 59 60

TAB

D(1) D(3) C(2) C(2)

61 62 63 64

TAB

D(3) D(3) C(2) C(2)

65 66 67 68

TAB

E(2) E(2)

69 70 71 72

TAB

chorus
A(2)

A(2) G(2) D(1)

73 74 75 76

TAB

A(2) A(2) G(2) D(1)

77 78 79 80

TAB

Bm(1) Bm(1) E(2) E(3)

81 82 83 84

TAB

A5 G D A5 G D

85 86 87 88

TAB

89 solo A G D A G D/F#

TAB

0	2-4	2	2-4	2	0-2	3	0	2-0	0-2	3-2	0	0	2	0	2
0	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	3	2	0	0	0	0

93 A G D A A7

TAB

0	2-4	2	2-4	2	0-2	0-2	3	0-2	(2)-0	0-2	3	(3)	2-0	3	0
0	0	0	2	0	0	0	2	0	2	2	2	(2)	0	0	0
0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

let ring - - - -

97 D D C C

TAB

0-2	3	3-2-0	0-2	3	2-0	3	2-0	3	0	(0)	3-1	0-1	0	2-0	0
0	2	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

101 D D C C

TAB

3	2	3-2-3	3-5	3	2	3	1	3	2	0	1	3	0	0	0
(0)	2	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

E E

105 106 107 108

TAB

(0) 0 0 3 0 (0) 0 3 0 (0) 7 4 7 4 0 0 7 0 0 0 7 6 0 0 7 6 (0)

A(2) A(2) G(2) D(1)

109 110 111 112

TAB

7 9 7 9 7 9 7 9 5 5 7 5 (5) 5 7 5 0 7 0 7

A(2) A(2) G(2) D(1)

113 114 115 116

TAB

9 10 9 7 10 7 9 7 5 5 7 5 (5) 5 7 5 0 7 0 7

Bm(1) Bm(1) E(2) E(3)

117 118 119 120

TAB

7 7 9 7 10 7 10 7 7 9 9 9 9 12 14 12 14 12 13 13 13 0 0 0 0

A5 G D A5 G D

121 122 123

TAB

3rd verse
A(1) GBar D5 A5 G D

125 126 127 128

TAB

A(1) GBar D5 A(2) A(2)

129 130 131 132

TAB

D(1) D(3) C(2) C(2)

133 134 135 136

TAB

D(1) D(3) C(2) C(2)

137 138 139 140

TAB

7 5 7 7 12 12 10 10 8 8 7 10 8 10 7

0 0 0 11 0 11 8 0 0 10 0 8 8

E(2) E(2) D.S. al Coda

141 142 143 144

TAB

(7) 7 9 10 7 (7) 9 10 7 14 12 14 12 13 12 14 12 13 11 9 11 9

0 0 0 0 0 0 0 (0)

⊕ A(2) A(2) G6 D(1)

145 146 147 148

TAB

9 10 9 9 12 12 12 12 9 7 10 7 10 7

0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 10 10 0 0

A(2) A(2) G(2) D(1)

149 150 151 152

TAB

9 10 9 7 10 7 9 7 5 5 7 5 5 7 5

0 7 0 7 0 7 0 7 5 5 7 7 0 7 0

Bm(1) Bm(1) E(2) E(3)

153 154 155 156

TAB

Outro A(2) A(2) G(2)/A D(1)

157 158 159 160

TAB

A(2) A(2) G(2)/A D(1)

161 162 163 164

TAB

A(2) A(2) G6 D(1)

165 166 167 168

TAB

A(2) A(2) D(1) D(1)

169 170 171 172

TAB

9 10 9 9 12 10 7 5 7 5 (5) 7 5

0 11 11 0 11 0 0 0 0 0

C(2) C(2) E(2)

$\text{♩} = 162 \text{ rall.}$

173 174 175 176

TAB

8 12 10 (10) 8 10 8 7 9 7 12 14 12 14 12

9 10 10 10 10 9 9 11

8 8 8 8 0 0 0

$\text{♩} = 162 \text{ rall.}$

177 178

TAB

9 7 10 7 10 7 0 6 0 7 6

0 (0)